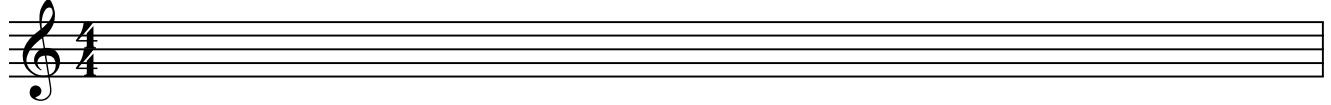


Solo ad libitum
and Choir

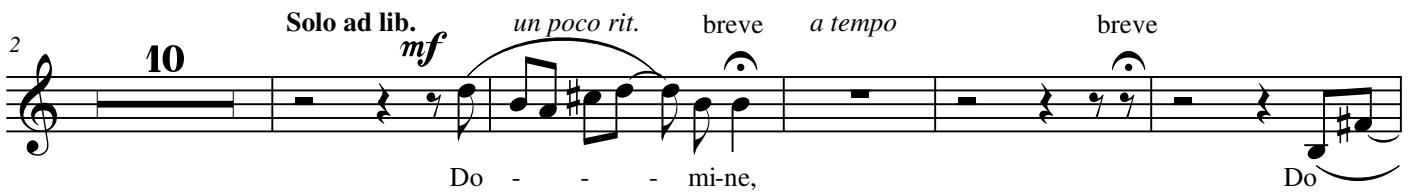
a Matteo Malagoli e al suo violoncello
Contemplatio prima
sopra *Sacrificium Laudis*

[A] ♩ = 66 ca Una voce recitante

Gianmartino Maria Durighello



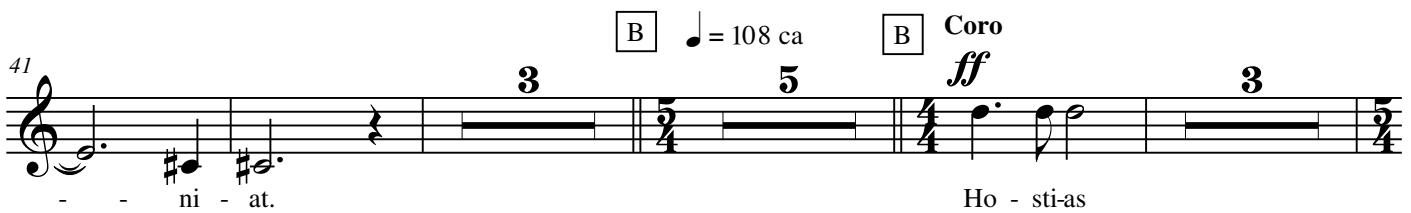
Anch'io sono un uomo mortale come tutti... anch'io appena nato ho respirato l'aria comune
e sono caduto su una terra uguale per tutti, levando nel pianto uguale a tutti... il mio primo... grido.

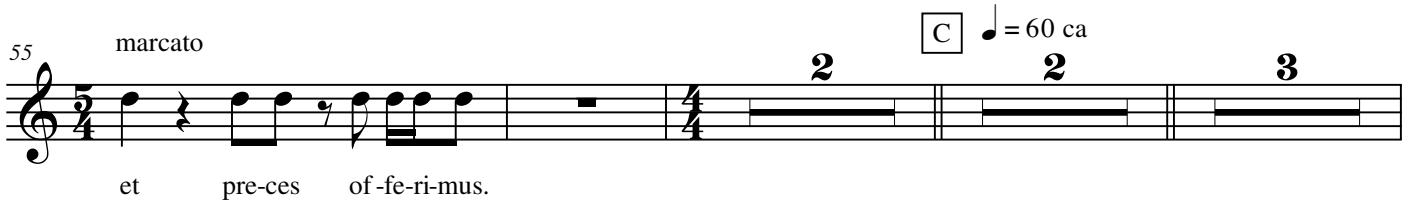
2 **10** *Solo ad lib.* *mf* *un poco rit.* breve *a tempo* breve


17


un poco più lento
22 *mf* *f* *= 60 ca* *mp*


27 **2** *ancora un poco meno* *= 58 ca* *più lento* *a tempo*


41


55 *marcato*


Contemplatio prima

64 *mp*

E - xau - di - vit,
e - xau - di - vit,
e - xau - di - vit,

71 < *mp* 3

e-xau-di-vit Do-mi - nus vo - cem, vo-cem me - am

78 *poco tratt.* *a tempo* 6

e - xau - di - vit vo - cem me - am!

90 *mp* 2

in - cli - na - vit cae - los et,

98 3 *pp* *mf*

de - scen - dit et ho - mo fa - ctus est.

104 D $\text{♩} = 108 \text{ ca}$ 3 Solo ad lib. *mf*

Lau - da - te, lau - da - te
Coro

112 4 Solo ad lib. Coro

da - te, lau - da - te Do - minum, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

Contemplatio prima

Solo ad lib. **Coro** **Tutti** *cresc. a poco a poco*

120 126 131

143

*riprendendo da **mf**
e cresc. a poco a poco*

151

158

16

Solo ad lib.

D $\text{♩} = 60 \text{ ca}$

179 **Tutti** *cercando colore e dinamica nel contesto*

al - le - lu - ja.