

Double Bass

# Magnificat di Lecceto

versione a 5 v.m. fl e orchestra d'archi

Gianmartino Maria Durighello

**A** Gioioso, danzante

6

11

16

21

*f*

*mf*

*f*

**B** Prima Contemplazione Più Lento, un poco più intimo

26

4

**C** Seconda Contemplazione Più Lento

31

**Tempo I**

*f*

*allarg.* *tratt. molto*

**D** Tempo I

37

*a tempo*

8

*f*

*mp*

49

*f*

54